



數位鋼琴

P - 2 2 5

使用說明書

型號、序號、電源需求等都記載在本機底部的銘牌上或旁邊。請將機型和序號抄在下面並保存好本說明書，作為購買的永久記錄，萬一本機遭竊，還可協助判別。

**機型**

---

**序號**

---

(1003-M06 plate bottom en 01)

取得審驗證明之低功率射頻器材，非經核准，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。

低功率射頻器材之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。

前述合法通信，指依電信管理法規定作業之無線電通信。

低功率射頻器材須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

(543-M01 TW RA10 02)

### 舊機收集與處置資訊：



產品、包裝及/或隨附文件上的這個符號，代表使用過的電氣與電子產品不可以和一般家庭廢棄物混雜在一起。

請依照所在國家法規，將舊產品拿到適當的收集點，以便適當地處理、回復及回收利用。

只要正確地處置這些產品，您就能幫助節省寶貴的資源，並防止因為不當處置廢棄物可能對人類健康和環境造成的負面影響。

如需收集和回收舊產品的詳細資訊，請洽詢當地的廢棄物處理商或您購買產品的銷售商。

#### 歐盟商業用戶：

如需丟棄電氣和電子設備的詳細資訊，請連絡您的經銷商或供應商。

#### 歐盟以外之其他國家的處置資訊：

本符號只在歐盟有效。如果您要丟棄電氣和電子產品，請洽當地主管機關或經銷商，詢問正確的處置方法。

(58-M02 WEEE en 01)

# 注意事項

## 開始使用前，請仔細閱讀下述內容

尤其是供兒童使用時，監護人應在實際使用之前提供正確使用及操作本機的指引。  
請將此說明書放在安全及方便取閱之處，以便日後查閱。



### 警告

隨時遵守下列基本注意事項，以避免因觸電、短路、損傷、火災或其他危險造成的嚴重傷害甚或死亡。這些注意事項包含但不受限於下：

#### 電源

- 請勿將電源線放置在熱源旁，例如電熱器或電暖爐。請不要過度彎折或傷害電源線，或將重物放置於其上。
- 有大雷雨時，請勿觸摸本機或電源插頭。
- 請使用本機指定的正確電壓。電壓需求標示於本機銘牌之上。
- 請使用本機所附或指定的 AC 變壓器(第 24 頁)。請勿使用其他設備的 AC 變壓器。
- 請定期檢查電源插頭並清理可能累積的灰塵與塵土。
- 電源插頭插入 AC 插座時要完全插緊。如果插得不夠緊，可能導致插頭上堆積灰塵，造成起火或皮膚燒傷。
- 擺放本機時，請確定所使用的 AC 插座能夠很方便插拔。萬一發生問題或故障，請立即關掉電源開關並將電源插頭從插座上拔掉。即使是關掉電源開關，只要沒有從 AC 插座拔掉電源線，本機的電源就不會斷開。
- 請勿將本機連接至多孔延長線上，否則會降低聲音的品質，或可能導致插座過熱。
- 拔出電源插頭時，請務必握住插頭本身，不要拉扯電源線。直接拉扯電源線可能會導致電源線損壞及觸電或起火。
- 如果長時間不使用本機，請從 AC 插座拔掉插頭。

#### 請勿拆開

- 本機不包含任何使用者可自行維修的零件。請勿試圖拆卸其內部零件或進行任何方式的改造。

#### 防潮警告

- 請勿讓本機淋雨、在近水或潮濕環境中使用，或在其上放置裝有液體的容器(例如花瓶、水瓶或玻璃杯)，以避免液體從任何開口濺入。如有水等液體滲入本機內，可能造成起火、觸電或故障。
- AC 變壓器只能在室內使用。請勿在任何潮濕環境中使用。
- 請勿以濕手插、拔電源線插頭。

#### 火災危險警告

- 請勿在本機旁放置任何燃燒中物體或明火。燃燒中的物體可能會引起火災。

#### 無線設備

- 本機的無線電波可能會影響電子醫療設備，例如植入式心律調節器或植入式去顫器。
  - 請勿在醫療設備旁或醫療設施內使用本機。本機的無線電波可能會影響電子醫療設備。
  - 請勿在裝有植入式心律調節器或去顫器者 15 公分(6 英吋)的範圍內使用本產品。

#### 如果您注意到任何異常狀況

- 如果發生下列任何問題，請立即關閉電源開關並從插座中拔出電源插頭。  
之後再請 Yamaha 維修人員檢查本機。
  - 電源線或插頭出現磨損或損壞。
  - 發出異常氣味或冒煙。
  - 異物或水掉入本機內。
  - 本機在使用過程中聲音突然中斷。
  - 本機出現裂縫或其他可見的損壞。



## 注意

請遵守下列基本注意事項，以避免可能對您或他人的身體傷害，或對本機或其他財產的損害。這些注意事項包含但不只限於下列各項：

### 擺放

- 請勿將本機放置於不穩或會嚴重震動的地方，以避免意外傾倒，造成傷害。
- 在移動本機前，務必拔掉所有連接的接線，以避免接線受損或造成任何人被接線絆倒而受傷。
- 只能使用專為本機指定的架子。安裝時，只能使用所附的螺絲，否則可能造成內部元件損壞或本機掉落。

### 連接

- 將本機連接至其他設備前，請關閉所有設備的電源開關。打開或關閉所有設備的電源開關之前，將所有音量調至最小。
- 請務必先將所有設備的音量調至最小，再於演奏樂器時漸漸調整音量以達理想的聽覺音量。

### 操作注意

- 請勿將金屬或紙張等外物插入本機的任何開孔或間隙中。這可能導致起火、觸電或故障。
- 請勿以身體重壓本機或在其上放置重物，並避免太過用力操作按鈕、開關或接頭。
- 使用本機或耳機時，請勿長時間暴露在過高或令人感覺不適的音量下，否則可能造成永久性的聽力損害。若感到聽力損害或耳鳴，請盡速就醫。
- 清潔本機之前請先從 AC 電源插座拔掉電源插頭，以防觸電。

若是因為不當使用或修改本機而導致損害或資料遺失或損毀，Yamaha 不負任何責任。

不使用本機時，一定要關閉電源。

即使[⏻](待機/打開)開關為待機狀態時(電源燈熄滅)，仍會有微量電流導向本機。

若長時間不使用本機，請務必將電源插頭從 AC 插座拔出。

## 須知

為了避免本機故障/損壞、資料或其他財物受到損壞，請遵守以下須知。

### ■ 操作

- 請勿在電視機、收音機、音響設備、手機或其他電氣設備旁使用本機，以避免本機、電視機或收音機產生雜訊。
- 本機搭配手機或平板電腦等智慧型裝置上的應用程式使用時，建議開啟智慧型裝置的「飛航模式」，以免通訊造成雜訊。開啟飛航模式時，藍牙設定可能會關閉。使用之前請務必開啟該設定。
- 請勿將本機置於有大量灰塵或震動，或過冷過熱的環境中(例如陽光直射處、靠近加熱器或白天的車內)，以免發生變形、內部元件損壞或操作不穩定的狀況。(正常使用之溫度範圍：5° – 40°C 或 41° – 104°F)。
- 請勿在樂器上放置乙烯、塑膠或橡膠物品，以免造成本機褪色。
- 本機背面(端子側)有內建揚聲器。請勿在本機上擺放會受磁性影響的任何物品，例如手錶或磁卡，以免物品損壞。

### ■ 保養

- 請使用柔軟且乾燥(或微濕)的布料清潔本機。請勿使用塗料稀釋劑、溶劑、酒精、清潔液，或含有化學成分的擦拭布。

### ■ 儲存資料

- 即使關掉電源，本機內部有一些資料仍會保存起來(第 14 頁)。不過，故障、操作錯誤等都可能造成儲存的資料遺失。

## 資訊

### ■ 關於著作權

- 本機已安裝好之「內容」<sup>\*1</sup>的著作權，屬於 Yamaha Corporation 或其著作權所有者。除非著作權法和其他相關法律所允許，例如複製以供個人使用，否則若未經著作權所有者的許可，禁止「重製或轉移」<sup>\*2</sup>。使用內容時請先請教著作權專家。如果是原始使用本機的內容創作音樂或表演，然後錄音及散佈音樂創作或表演，無論是收費或免費散佈，都不需經過 Yamaha Corporation 的許可。

\*1：「內容」包括電腦程式、音頻資料、伴奏風格資料、MIDI 資料、波形資料、人聲錄音資料、樂譜及配樂資料等。

\*2：「重製或轉移」包括取出本機內的內容本體，或者利用類似方式未經改變直接錄製及散佈內容。

### ■ 關於本機內建功能/資料

- 某些內建樂曲的長度或編曲已被重新編輯，可能與原曲不盡相同。

### ■ 關於本說明書

- 本說明書內的圖說只用於教學說明。
- 除非另有指示，否則本說明書中的圖說明皆以 P-225 為準(英文)。
- Bluetooth 文字標誌與標誌為 Bluetooth SIG, Inc.擁有的註冊商標，Yamaha Corporation 經授權使用這些標誌。



- 說明書中的公司名稱與產品名稱分別屬於各擁有公司的商標或註冊商標。

### ■ 調音

- 本機與傳統真實鋼琴不同，並不需要專業調音(縱使音高可由使用者調整以配合其他樂器)。原因在於數位樂器能夠穩定地維持精準的音高。

### ■ 廢棄處理方式

- 如果要丟棄本機，請連絡當地相關單位。

### ■ 關於藍牙

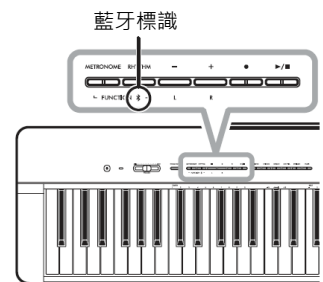
藍牙是一種無線通訊技術，使用 2.4 GHz 頻帶讓相容裝置能在 10 公尺(33 英尺)範圍內通訊。

處理藍牙通訊

- 藍牙相容裝置使用的 2.4 GHz 頻帶是許多種設備共用的無線電頻帶。藍牙相容裝置應用一種技術來減少使用相同無線電頻帶之其他元件產生的影響，這種影響會減少通訊的速度或距離，有時候甚至會中斷通訊。
- 傳輸訊號的速度和能夠通訊的距離會因通訊裝置之間的距離、中間有無障礙物、無線電波條件和設備類型而異。
- Yamaha 不保證本機與藍牙相容裝置之間的所有無線連線都能成功。

## 藍牙功能

本機不一定具有藍牙功能，這依據您購買本機的國別而定。  
如果控制面板上印有藍牙標誌，表示本機具有藍牙功能。



感謝您購買 Yamaha 數位鋼琴！

本機輕巧易於攜帶，讓您隨處都能進行真實鋼琴的演奏。為了充分利用本機進階且便捷的功能，我們建議您仔細閱讀本說明書。

並建議您將本說明書放置於安全且方便取得之處，以便將來隨時參閱。

## 目錄

注意事項.....	4	為您的演奏加入伴奏(節奏)	19
關於說明書.....	8	<b>實用的演奏設定</b>	<b>20</b>
本機包含下列配件.....	9	聲音設定.....	20
功能.....	9	變更力度靈敏度.....	20
<b>面板控制器與端子</b>	<b>10</b>	<b>錄製您的演奏</b>	<b>21</b>
<b>設定</b>	<b>13</b>	快速錄音.....	21
電源需求.....	13	刪除使用者樂曲.....	21
打開/關閉電源.....	13	<b>連接其他設備</b>	<b>22</b>
<b>基本操作</b>	<b>14</b>	使用智慧型裝置應用程式.....	22
使用按鈕與琴鍵操作.....	14	透過藍牙在本機聆賞音頻(藍牙音頻功能).....	22
備份與初始化.....	14	<b>故障排除</b>	<b>23</b>
<b>利用各種音色演奏</b>	<b>15</b>	<b>附錄</b>	
選取音色.....	15	<b>規格</b>	<b>24</b>
音色重疊(重疊兩種音色).....	15	<b>索引</b>	<b>25</b>
雙人演奏.....	16	<b>所有功能/操作</b>	<b>26</b>
利用音色示範樂曲探索音色.....	16	<b>樂曲/節奏清單</b>	<b>27</b>
<b>使用節拍器</b>	<b>17</b>		
<b>播放樂曲</b>	<b>18</b>		
播放樂曲時消除右聲部或左聲部的聲音.....	18		




## 關於說明書

本機有下列說明書。



### 內含文件

- **使用說明書**  
講解本機的基本功能。  
註解的一般內容

 <b>警告</b>	提醒避免因為觸電、短路、損壞、火災或其他危險可能造成嚴重傷害或甚至死亡的重要資訊。
 <b>注意</b>	提醒避免可能對您或其他人造成物理傷害，或者損壞本機或其他財產的重要資訊。
<b>須知</b>	提醒避免可能造成本機故障或損壞、資料損毀或其他財產損壞的重要資訊。
 <b>註</b>	有用的資訊和提示。



### 網站上提供的說明書

- **Smart Pianist 用戶指南(Smart Pianist User Guide)**  
解說如何設定及使用智慧型裝置上專用的 Smart Pianist 應用程式(第 22 頁)來控制本機。
- **智慧型裝置連接說明書(Smart Device Connection Manual)**  
解說如何將本機連接到智慧型裝置，例如手機、平板等。
- **與電腦相關的操作(Computer-related Operations)**  
包含將本機連接到電腦及其他操作的說明。

如需上述說明書，請存取以下的 Yamaha 網站：

#### Yamaha Downloads

<https://download.yamaha.com/>

選取國家，按下「說明書」後，輸入機型名稱等來搜尋所要的檔案。

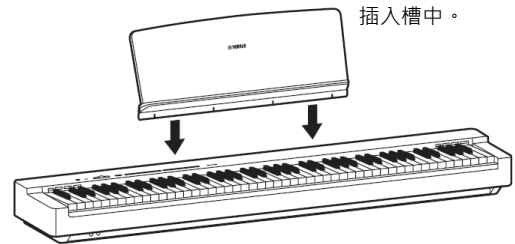
- \* 如需 MIDI 的概述及如何有效地使用 MIDI，請在上述網站中搜尋 "MIDI Basics" (只提供英文、德文、法文及西班牙文版)。





## 本機包含下列配件

- 使用說明書(本書) x 1
- 延音踏板 x 1
- AC 變壓器 x 1\*  
\* 附件內容依您所在地區而定。請洽詢當地 Yamaha 經銷商。
- 線上會員產品註冊表 x 1
- 樂譜架 x 1

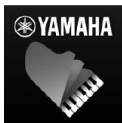


## 功能



### 真實的聲音與自然生動的鍵盤

本機具有真實的鋼琴音，取樣自 Yamaha CFX 旗艦演奏型平台鋼琴，並且採用 GHC (精巧漸進式琴鍵) 鍵盤，以輕便的方式呈現自然的真實鋼琴感。兩者相加，提供您逼真的鋼琴演奏與享受。



### 與便利的智慧型裝置應用程式相容 ▶ 第 22 頁

本機與兩種非常便利和強大的應用程式相容：Smart Pianist 和 Rec 'n' Share。只要將本機連接到智慧型裝置，就可以使用這些應用程式發揮您的數位鋼琴的更多操作與演奏功能。關於應用程式的詳細資料，請參閱第 22 頁。



### 藍牙音頻功能，享受無線音頻播放 ▶ 第 22 頁

可以讓您利用內建的揚聲器，播放具有藍牙功能之智慧型裝置上的音頻 — 方便您利用喜愛的樂曲陪伴演奏，或者單純地使用本機代替音頻裝置，在本機上更舒適地聆賞音樂。



### 便利的台上演奏功能 ▶ 第 20 頁

本機輕巧易於攜帶，還具有下列實用的功能，方便在舞台上或現場演奏。

- **聲音增強：**這項功能會提高音量並加強鍵盤聲的存在，讓您的聲音在與其他樂器合奏或在吵雜的環境中有突出的表現。
- **移調：** 讓您輕易地調整鍵盤的音高，以便和其他樂器匹配。

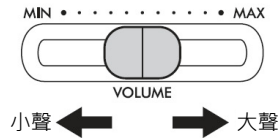
# 面板控制器與端子

## [](待機/打開)開關、電源指示燈(第 13 頁)

打開電源或設定為待機。  
右邊的指示燈指示本機的打開/關閉狀態。

## [VOLUME](音量)滑桿(第 13 頁)

調整整體聲音的音量。



## [DEMO/SONG](示範/樂曲)按鈕(第 16、18 頁)

播放示範樂曲和預設樂曲。

## [][]、[L][R]按鈕(第 17、18 及 21 頁)

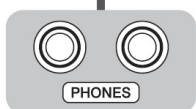
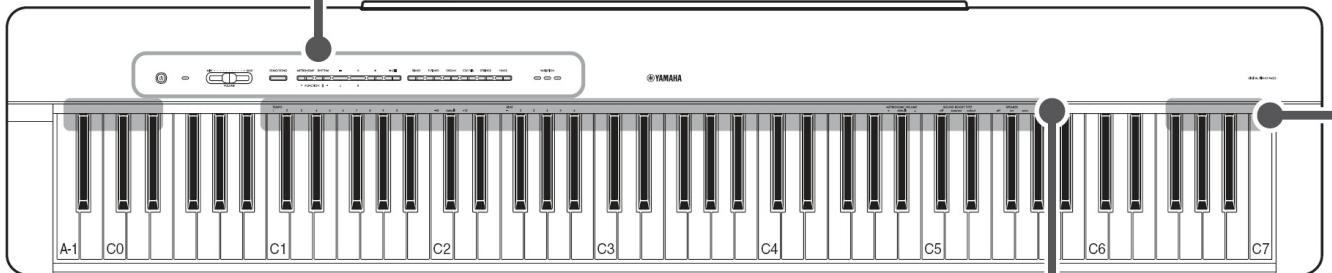
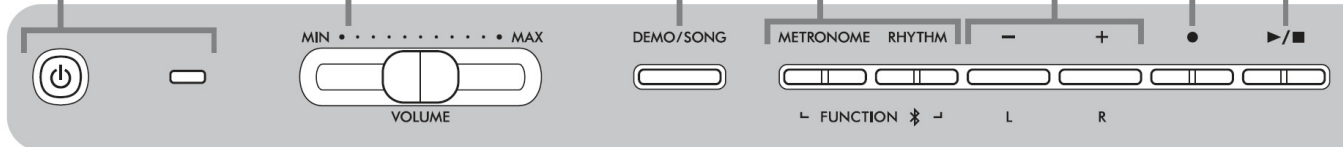
### 當作[][]按鈕使用

調整速度(第 17 頁)·以及在播放時  
選取樂曲(第 18 頁)。

### 當作[L][R]按鈕使用

選取播放的樂曲部分(第 18 頁)及錄音  
(第 21 頁)。

面板



轉接插頭  
(3.5 mm =>  
6.35 mm)

立體聲迷你插頭  
(3.5 mm)

## [PHONES](耳機)插孔

插接一副標準頭戴式耳機。共  
可插接兩副耳機。如果只使用  
一副，可將插頭插在任一個插  
孔。

### ⚠ 注意

- 使用耳機時，請勿長時間暴  
露在過高或令人感覺不適的  
音量下，否則可能造成永久  
性的聽力損害。

## 利用琴鍵執行之操作的指示 (第 14、17-20 頁)

### 同時使用按鈕和琴鍵操作

這些指示會顯示對應的琴鍵控制一項特  
定的功能，要利用面板按鈕的組合來操  
作。

**[METRONOME](節拍器)按鈕(第 17 頁)**

開始或停止節拍器。

**[RHYTHM](節奏)按鈕(第 19 頁)**

開始或停止節奏(鼓與貝斯的伴奏)。

**什麼是節奏？**

本機具有鼓和貝斯伴奏組成的動態節奏模式。按[RHYTHM]按鈕會開始打擊樂器的部分，用兩手彈奏鍵盤會開始貝斯伴奏(第 19 頁)。

**當作[FUNCTION](功能)按鈕使用**

同時按住[METRONOME]與[RHYTHM]按鈕，然後按適當的琴鍵可以進行各種設定。按住[METRONOME]與[RHYTHM]按鈕 3 秒以上會開始本機與手機等具有藍牙功能之裝置之間的配對(第 22 頁)。

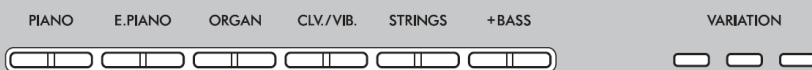
\* 本機是否具備上述的藍牙功能，依您購買本機的國家而定(第 6 頁)。

**[●](錄音)按鈕(第 21 頁)**

錄製您的鍵盤演奏。

**[▶/■](播放/停止)按鈕(第 18、21 頁)**

播放/停止錄好的演奏(使用者樂曲)或停止預設樂曲。



**背板**

請參閱第 12 頁。

**內建揚聲器(請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書。)**

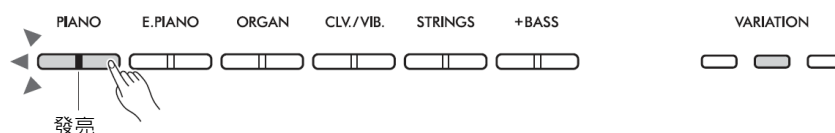
您可以設定本機的聲音是(開啟)否(關閉)一律從這些揚聲器輸出，或者只有在插接耳機時才會消除聲音輸出(自動)。

預設設定：Auto (自動)

**音色按鈕(第 15 - 16 頁)**

**選取一種音色**

按所要的音色(群組)按鈕。



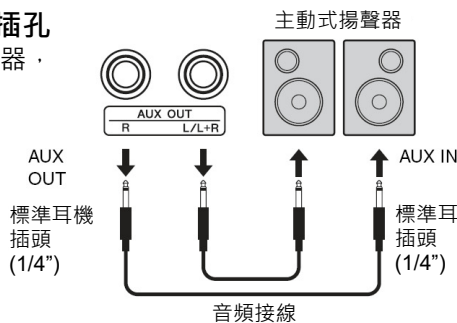
使用一個音色按鈕可以從 4 種不同的音色中選取一種音色。每按一下同一個按鈕會打開/關閉[VARIATION]燈，依序選取 4 種音色中的 1 種。如需預設音色的詳細資料，請參第 15 頁的音色清單。

**注意**

- 本機連接其他電子裝置之前，請關閉所有裝置的電源。另外在打開或關閉任何裝置的電源之前，切記將所有音量電平設定到最小 (0)。否則可能造成觸電或裝置損壞。

**AUX OUT (輔助輸出)[R][L/L+R]插孔**

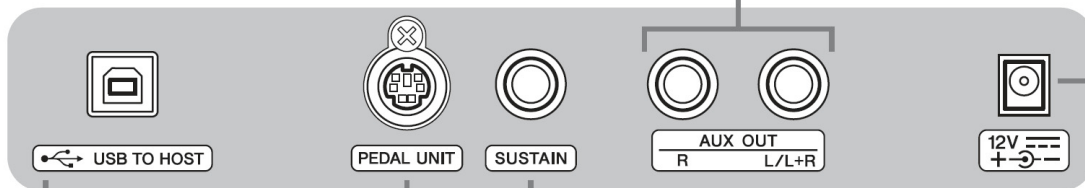
連接外接音頻設備，例如主動式揚聲器，以便播放出更大的聲音。



**DC IN (直流輸入)插孔 (第 13 頁)**

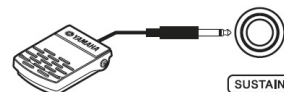
連接所附的或指定的 AC 變壓器(第 24 頁)。

**背板**



**[SUSTAIN](延音)插孔**

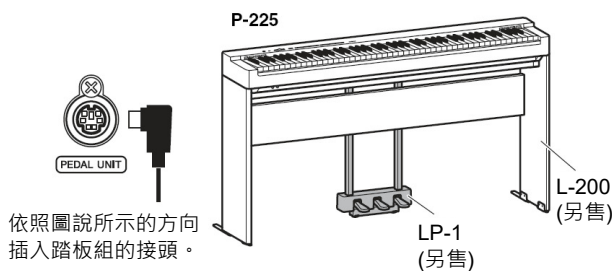
連接所附的腳踏開關，或者連接另售的配件之一：FC3A 腳踏板(具有半踏功能\*)或 FC4A/FC5 腳踏開關。在您彈奏時產生自然的延音。



**[PEDAL UNIT](踏板組)插孔**

連接另售的踏板組：LP-1。此踏板組具有半踏功能\*。關於踏板的詳細資料，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。

務必要將踏板組裝在另售的鍵盤架上(L-200)。



依照圖說所示的方向插入踏板組的接頭。

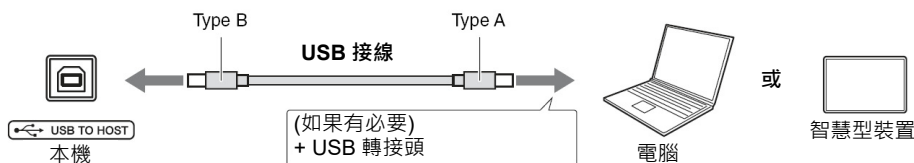
\* 半踏功能：可以根據踩下踏板的行程改變延音時間長度。

**[USB TO HOST](USB 至主機)端子**

使用市售的 USB 接線連接電腦或智慧型裝置(手機、平板電腦等)。連接之後就可以傳送及接收 MIDI 和音頻資料。

**須知**

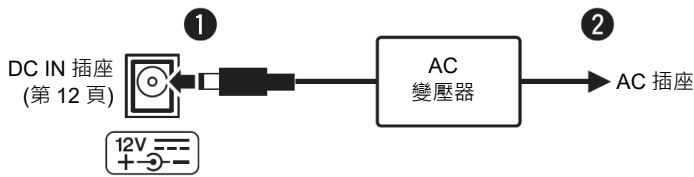
- 使用 3 公尺以內的 AB 型 USB 接線。不能使用 USB 3.0 接線。



# 設定

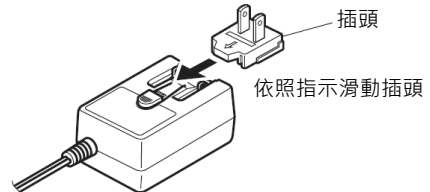
## 電源需求

依照圖說中的順序連接 AC 變壓器。



### 警告

- 使用所附的或指定的 AC 變壓器 (第 24 頁)。使用錯誤的 AC 變壓器可能造成本機損壞或過熱。
- 使用有可拔除插頭的 AC 變壓器時，一定要將插頭插在 AC 變壓器。單獨使用插頭可能造成觸電或火災。
- 插接插頭時，千萬不要觸碰金屬部分。並且要注意 AC 變壓器和插頭之間不要有灰塵堆積，以避免觸電、短路或損害。
- 擺放本機時，請確定所使用的 AC 插座能夠很方便插拔。萬一發生問題或故障，請立即關掉電源並將電源插頭從插座上拔出。



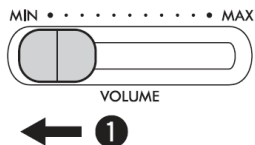
\*插頭的形狀依您所在地區會有不同。

### 註

- 拔掉 AC 變壓器時，請依照圖中所示的相反順序拔出。

## 打開/關閉電源

- 1 將音量關到最小。
- 2 按 [⏻] (待機/打開) 開關打開電源。



本機通電後，[⏻] 開關右邊的電源指示燈會發亮。

一邊彈奏鍵盤，一邊使用 [VOLUME] 滑桿調整音量電平。  
如果要關閉電源，請再按一次 [⏻] (待機/打開) 開關 1 秒鐘。

### 警告

- 即使是關掉電源開關，仍有極少量的電流流入本機。當長期不使用本機時，請從牆上的 AC 插座中拔出電源插頭。

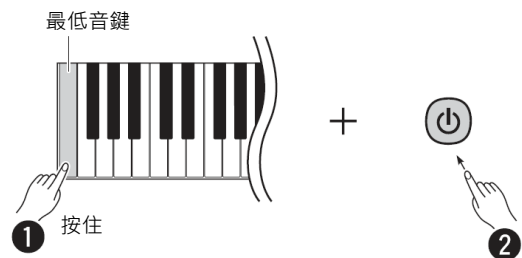
## 自動關機功能

為了避免不必要的耗電，如果約 30 分鐘沒有操作任何按鈕或琴鍵，這項功能會自動關閉電源。

預設設定：啟用

### 停用自動關機(簡單方法)

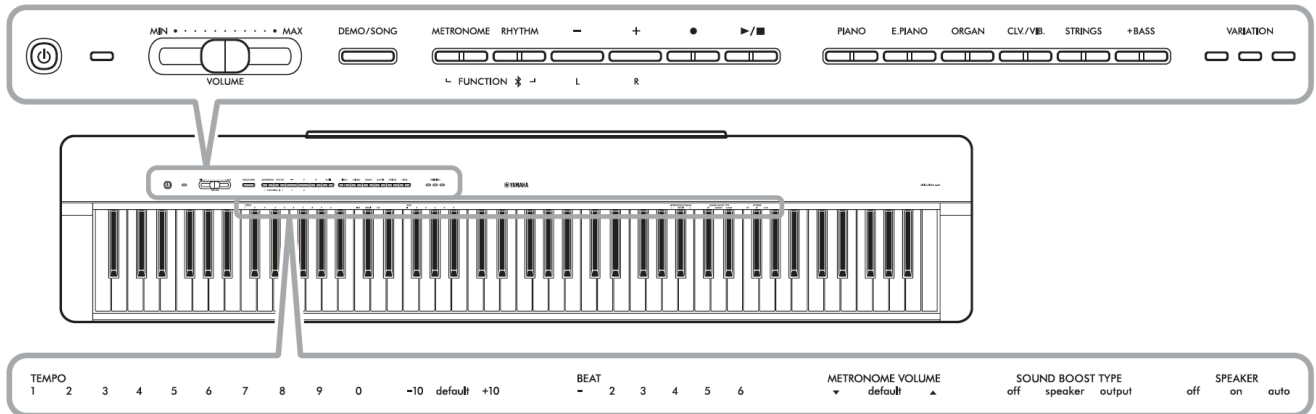
按住鍵盤的最低音鍵，同時打開電源。[●] (錄音) 指示燈會閃爍 3 次。



# 基本操作

## 使用按鈕與琴鍵操作

本機有一些功能是使用按鈕和琴鍵的組合操作。在按住某個按鈕的同時，按下適當的琴鍵可以開啟或關閉功能、設定值等等(第 17-20 頁)。



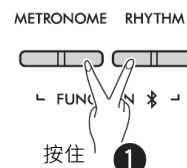
印在鍵盤上方的這些指示，每一個都指出指定給該琴鍵的功能。

“Quick Operation Guide” (快速操作指南)以圖表顯示指定給鍵盤的功能，可以從 [Yamaha](http://www.yamaha.com) 網站取得(請參閱第 8 頁)。可以印出來放在樂譜架上，做為重要操作的快速參考。

### 開啟/關閉操作確認聲：

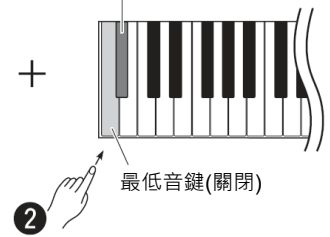
使用按鈕與琴鍵組合的操作會發出確認聲(「開啟」、「關閉」、按一下和速度值輸入)。同時按住[METRONOME]和[RHYTHM]按鈕，並按最低音或次低音鍵可以開啟/關閉聲音。

預設定：開啟



按住 1

次低音鍵(開啟)



2

## 備份與初始化

即使關掉電源，下列資料仍會自動保存。

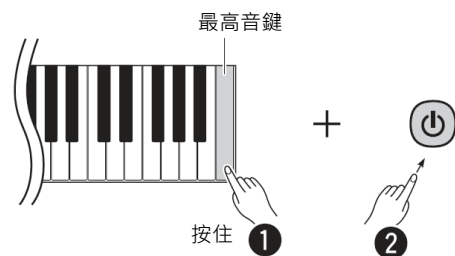
- 使用者樂曲
  - 參數設定：  
節拍器/節奏音量、節拍器拍子、觸鍵感應、調音、自動關機設定、操作確認聲開啟/關閉、分鍵點\*、IAC 開啟/關閉\*、IAC 深度\*、前奏/尾奏開啟/關閉\*、AUX OUT 音量設定\*、立體聲優化器開啟/關閉\*、揚聲器開啟/關閉\*、Wall EQ 開啟/關閉\*、藍牙開啟/關閉\*
- \* 關於以上有星號標示之參數的詳細資料，請參閱 [Yamaha](http://www.yamaha.com) 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。

註

- 速度設定不會備份。

### 備份參數初始化：

按住最高音鍵，同時打開電源，將備份參數初始化為原廠的初始設定。



最高音鍵

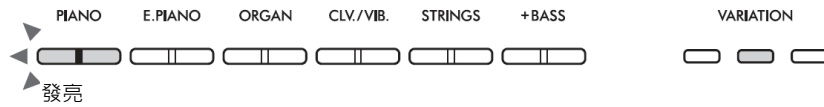
按住 1

2

# 利用各種音色演奏

## 選取音色

按所要的音色(群組)按鈕之一。



這個例子裡選取的是[PIANO]按鈕裡的“Ballad Grand”。  
\* 圖說顯示的是 P-225。

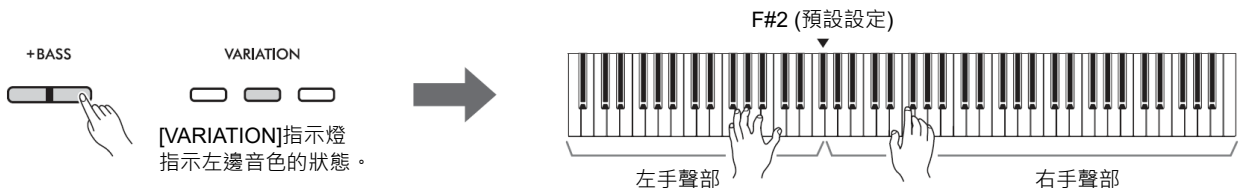
每按一下同一個按鈕會打開/關掉[VARIATION]指示燈，並依序選取 4 種音色之一。

音色清單		PIANO		E.PIANO		ORGAN		CLV./VIB.		STRINGS		+BASS	
音色名稱	VARIATION	Grand Piano (平台鋼琴)	Stage E. Piano (舞台電鋼琴)	Jazz Organ (爵士風琴)	E.Clavichord (電小鍵琴)	Strings (弦樂器)	Acoustic Bass (傳統貝斯)						
	VARIATION	Live Grand (現場演奏會平台鋼琴)	DX E.Piano (DX 電鋼琴)	Rock Organ (搖滾風琴)	Vibraphone (顫音琴)	Slow Strings (舒緩弦樂)	Electric Bass (電貝斯)						
	VARIATION	Ballad Grand (抒情平台鋼琴)	Vintage E.Piano (經典電鋼琴)	Organ Principal (風琴主奏)	Harpsichord 8' (大鍵琴 8')	Choir (合唱)	Bass & Cymbal (貝斯與銅鈸)						
	VARIATION	Bright Grand (明亮的平台鋼琴)	Synth Piano (合成鋼琴)	Organ Tutti (風琴齊奏)	Harpsi.8'+4' (大鍵琴 8'+4')	Synth Pad (合成器和弦)	Fretless Bass (無琴格貝斯)						

如需每一種音色特性的詳細資料，請聆賞音色示範樂曲(第 18 頁)或參閱 Yamaha 網站上參考說明書(請參閱第 8 頁)裡的“Voice List (Detailed)”。

## 使用[+BASS]按鈕選取音色(聲音分割)

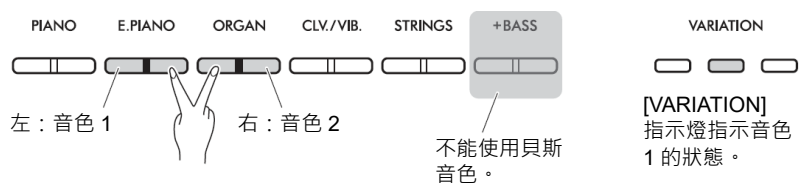
按[+BASS]按鈕會將左手聲部(F#2 鍵和左邊全部的琴鍵)的音色變更為貝斯音色之一。這讓您能夠使用左手和右手分別彈奏兩個不同的音色(聲音分割功能)。每按一次[+BASS]按鈕，貝斯音色就會依序改變。先選取右邊的音色，再選取左邊的音色。



左手和右手如果要回復為相同的音色(退出聲音分割功能)，請按任一個音色按鈕。

## 音色重疊(重疊兩種音色)

首先從不同的音色類別選取所要的兩種音色，然後同時按兩種音色的按鈕以啟用音色重疊功能。



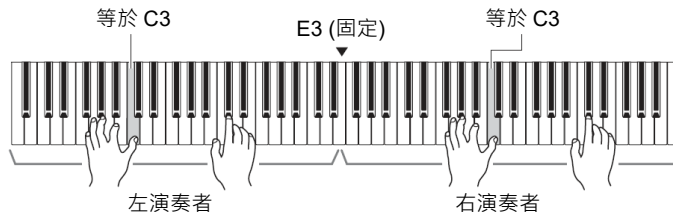
### 註

- 不能堆疊屬於同一個音色類別的兩種音色，或者使用同一個音色按鈕選取兩種音色。
- 雙人演奏功能(第 16 頁)開啟時，不能使用音色重疊功能。

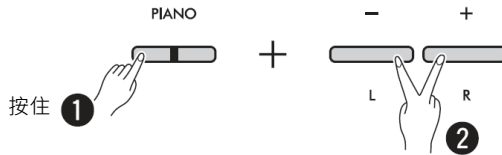
如果要退出音色重疊功能，請按任一個音色按鈕。

## 雙人演奏

這項功能可以讓兩個不同的演奏者在相同的八度音域彈奏本機，一個在左，另一個在右。



如果要開啟/關閉雙人演奏功能，請按住[PIANO]按鈕，然後同時按[-]與[+]按鈕。



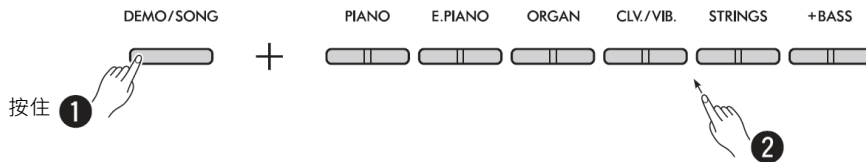
**註**  
• 不能使用貝斯音色。

## 利用音色示範樂曲探索音色

按[DEMO/SONG]按鈕會開始依序播放平台鋼琴音色裡所有的示範樂曲(第 15 頁)。



如果要聽您想聽的音色示範樂曲，請同時按住[DEMO/SONG]按鈕並選取想要的音色(第 15 頁)。



要在播放當中變更示範樂曲的資訊請參閱第 18 頁，調整速度的資訊請參閱第 17 頁。如果要停止播放，請按[DEMO/SONG]或▶/■(播放/停止)按鈕。

除了電貝斯、貝斯與銅鈸和無琴格貝斯以外，本機所有的音色都有特別的個別示範樂曲(第 15 頁)。以下所列的示範樂曲都是摘取原曲重新編排後的簡短版本。其他所有樂曲都是 Yamaha 原創曲(©Yamaha Corporation)。

### 示範樂曲清單

音色名稱	曲名	作曲家
抒情平台鋼琴 (Ballad Grand)	Intermezzo, 6 Stücke, op.118-2	布拉姆斯(J. Brahms)
風琴主奏 (Organ Principal)	Herr Christ, der ein'ge GottesSohn, BWV 601	巴哈(J.S. Bach)
風琴齊奏 (Organ Tutti)	Trionsonate Nr.6, BWV 530	巴哈(J.S. Bach)
大鍵琴 8' (Harpsichord 8')	Concerto a cembalo obbligato, 2 violini, viola e continuo No.7, BWV 1058	巴哈(J.S. Bach)
大鍵琴 8'+4' (Harpsi.8'+4')	Gigue, Französische Suiten Nr.5, BWV 816	巴哈(J.S. Bach)

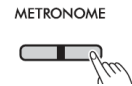


# 使用節拍器

節拍器能夠幫助您以準確速度練習彈奏。

## 基本操作

按[METRONOME]按鈕開始/停止節拍器。

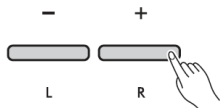


### 調整速度：

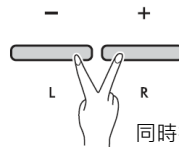
設定範圍：5-280 (預設設定：120)

在播放節拍器時，按[+]可以加快，或按[-]可以放慢。

按住[METRONOME]按鈕，並且按最低音鍵以語音確認目前的速度值(英文發音)。



按住任一個按鈕會持續增加或減少數值。



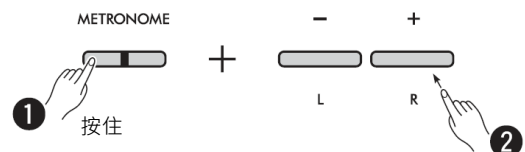
同時按住兩個按鈕會重設為預設設定。

按住[METRONOME]按鈕，再按 C1 與 A1 之間的適當琴鍵，可以指定三位數的值(請參閱下面的圖說)。例如，要指定“80”，請依序按相關的 G1 (8)和 A1 (0)鍵。

按住[METRONOME]按鈕，同時按適當的琴鍵以進行節拍器的各種設定。如需設定的詳細資料，包括預設設定，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。

## 在播放樂曲時調整速度(第 16 與 18 頁)

按住[METRONOME]按鈕，並按[-]或[+]按鈕。



# 播放樂曲

本機包含 50 首預設鋼琴樂曲。請從下面的樂曲清單選取及播放樂曲。

## 基本操作

1. 按住[DEMO/SONG]按鈕，同時按 C2-C#6 之間對應至所要之預設樂曲的琴鍵(請參閱下面的圖說)開始播放。

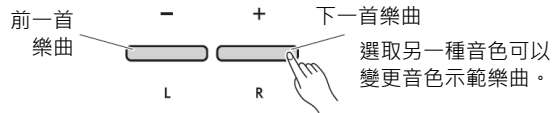
將會從選取的樂曲開始，依序連續播放預設的樂曲。

### 如果要重複播放選取的樂曲：

按住[DEMO/SONG]按鈕，並且按對應至所要之樂曲的琴鍵 1 秒以上。音色示範樂曲(第 16 頁)或使用者樂曲(第 21 頁)無法重複播放。

2. 按[DEMO/SONG]或▶/■(播放/停止)按鈕以停止播放。

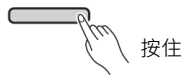
### 如果要在播放時變更樂曲：



### 如果要調整播放速度：

請參閱第 17 頁。

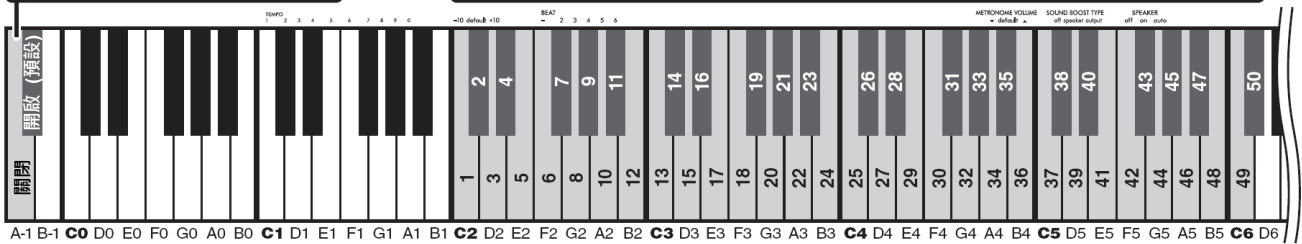
DEMO/SONG



### 快速播放

(詳細資料請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書。)

### 50 首預設的樂曲(50 首古典名曲)樂曲編號



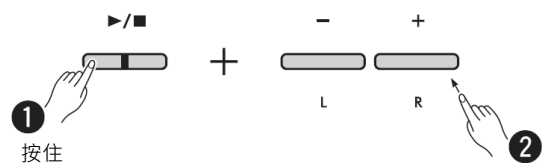
最低音鍵

### 50 首預設的樂曲(50 首古典名曲)樂曲編號 / 樂曲名稱

1 Canon D dur	11 Salut d'amour op.12	21 Prelude (Wohlt temperierte Klavier I No.1)	31 Etude op.10-3 "Chanson de l'adieu"	41 Humoresque
2 Air On the G String	12 From the New World	22 Menuett G dur BWV Anh. 114	32 Etude op.10-12 "Revolutionary"	42 Arietta
3 Jesus, Joy of Man's Desiring	13 Sicilienne	23 Piano Sonate No.15 K.545 1st mov.	33 Valse op.64-1 "Petit chien"	43 Tango (España)
4 Twinkle, Twinkle, Little Star	14 Clair de lune	24 Turkish March	34 Nocturne op.9-2	44 The Entertainer
5 Piano Sonate op.31-2 "Tempest" 3rd mov.	15 Jupiter (The Planets)	25 Piano Sonate op.13 "Pathétique" 2nd mov.	35 Nocturne KK4a-16/BI 49 [Posth.]	45 Maple Leaf Rag
6 Ode to Joy	16 Menuett (Eine kleine Nachtmusik K.525)	26 Für Elise	36 Träumerei	46 La Fille aux Cheveux de Lin
7 Wiegenlied op.98-2	17 Menuett G dur	27 Piano Sonate op.27-2 "Mondschein" 1st mov.	37 Barcarolle	47 Arabesque No.1
8 Grande Valse Brillante	18 Marcia alla Turca	28 Impromptu op.90-2	38 La prière d'une Vierge	48 Cakewalk
9 Polonaise op.53 "Héroïque"	19 Piano Concerto No.1 op.11 2nd mov.	29 Frühlinglied op.62-6	39 Liebesträume No.3	49 Je te veux
10 La Campanella	20 The Nutcracker Medley	30 Fantaisie-Impromptu	40 Blumenlied	50 Gymnopédies No.1

## 播放樂曲時消除右聲部或左聲部的聲音

消除樂曲的右聲部(R)或左聲部(L)，可以一邊聽著有聲音的部分，一邊練習沒有聲音的部分。如果要消除任一聲部，請在播放樂曲時同時按住▶/■(播放/停止)按鈕並按想要消除的[R]或[L]按鈕。

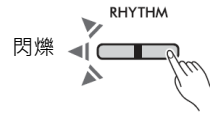


# 為您的演奏加入伴奏(節奏)

本機具有強大的節奏功能。節奏由鼓和貝斯伴奏模式組成(第 27 頁)，讓您得以用自己喜愛的節奏背景曲目來演奏。

## 基本操作

1. 按[RHYTHM]按鈕開始節奏。  
前奏樂段會開始打擊樂器的部分。



### 要選取不同的節奏：

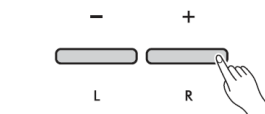
按住[RHYTHM]按鈕，並按 F2 與 C4 之間的一個琴鍵(請參閱以下的圖說)。

### 要調整速度：

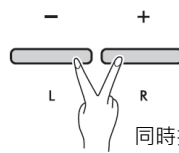
設定範圍：5-280 (預設設定：120)

播放節奏時，按[+]加快或[-]減慢。

按住[RHYTHM]按鈕，並按最低音鍵，由語音確認目前的速度值(英文發音)。



持續按住任一個按鈕增加或減少數值。



同時按兩個按鈕會重設為預設設定。

2. 搭配節奏彈奏鍵盤。

本機會根據您彈奏的音符建立伴奏的貝斯聲。

3. 按[RHYTHM]按鈕停止播放。

按住[RHYTHM]按鈕，並且按適當的琴鍵進行節奏的各種設定。關於設定的詳細資料，包括預設設定，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。

語音確認目前的速度值  
(英文發音)

貝斯、前奏  
/尾奏

節奏速度

節奏

節奏音量

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5

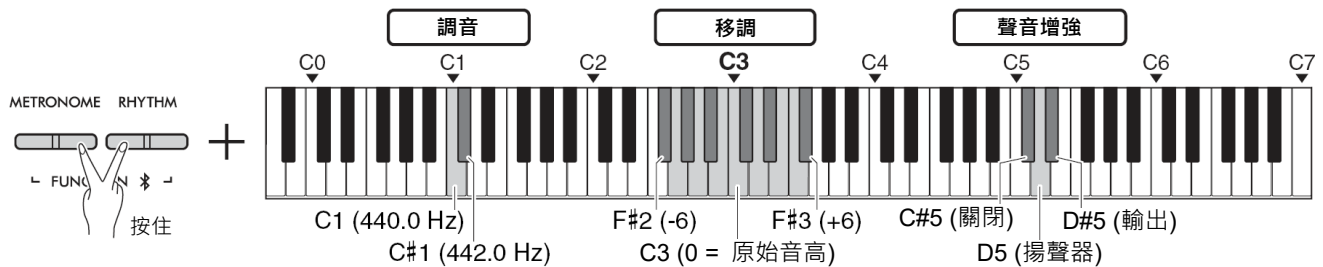
最低音鍵

# 實用的演奏設定

本機具備許多在演奏時非常實用的便利功能。

如需下述功能及其他功能的詳細資料，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。

## 聲音設定



### 聲音增強

這項功能會增強整體聲音。使用此功能，在搭配其他樂器演奏或在吵雜環境下演奏時，可以提高音量，突顯您的演出。依照您的表演情況，選取揚聲器、輸出或關閉等所要的類型。

預設設定：關閉

### 移調

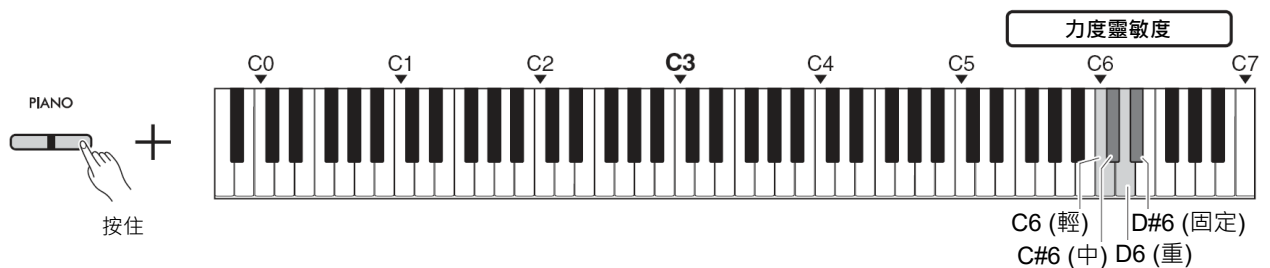
您可以半音為單位將整體鍵盤的音高調高或調低。讓您的鍵盤的音高能夠輕易與其他樂器的音域匹配。例如，若是輸入“+5”的移調設定，彈奏 C 鍵會發出 F 的音高。

### 調音

您可以微調本機的整體音高。配合其他樂器彈奏您的數位鋼琴時，這點極為有用。若要設定非 440.0 或 442.0 Hz 的調音值，請按住[METRONOME]與[RHYTHM]按鈕，並按[-]或[+]按鈕。

預設設定：440.0Hz

## 變更力度靈敏度



使用音色(風琴或大鍵琴除外)彈奏時，可以指定力度靈敏度的程度(聲音反應彈奏強度的程度)。有 4 種類型的力度靈敏度可以選擇：輕、中、重或固定。

預設設定：中

# 錄製您的演奏

您可以把自己的鍵盤演奏錄成使用者樂曲。

## 須知

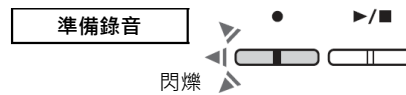
- 請注意！使用者樂曲只能錄製 1 首，因此新的錄音資料會取代舊的錄音資料。錄音之前請按 [▶/■] 按鈕檢查是否已有使用者樂曲存在。如果已經有錄音，就會播放。

## 快速錄音

1 錄音前請先進行重要的設定，例如音色、節拍器和節奏。

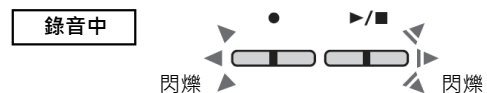
2 按 [●] (錄音) 按鈕以啟用準備錄音模式。

如果要結束準備錄音模式，請再按一次 [●] 按鈕。

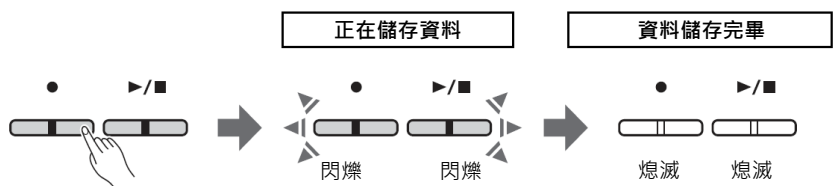


3 按鍵盤或按 [▶/■] (播放/停止) 按鈕開始錄音。

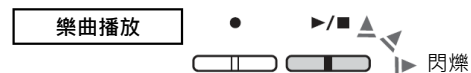
也可以按 [RHYTHM] 按鈕開始錄音。



4 按 [●] 或 [▶/■] 按鈕停止錄音。



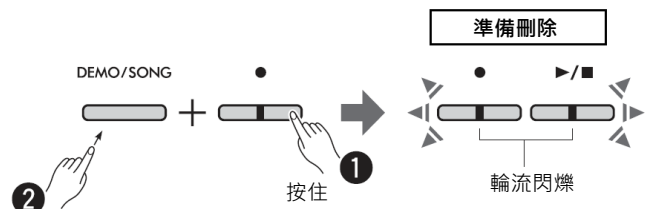
5 如果要聽錄好的樂曲，請按 [▶/■] 按鈕開始播放。



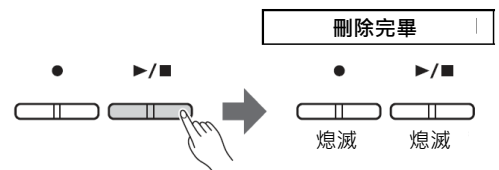
## 刪除使用者樂曲

1 按住 [●] 按鈕，並且按 [DEMO/SONG] 按鈕。

如果要結束此狀態，請按 [●] 按鈕。



2 按 [▶/■] 按鈕刪除整首樂曲的資料。



### 分別錄音到兩個聲部

您可以將自己的演奏分別錄音到右聲部(R)和左聲部(L)。

1. 按住 [●] 按鈕，並按 [R] 或 [L] 按鈕以啟用準備錄音模式。 [●] 指示燈會閃爍。

#### 須知

- 如果已經有錄好的使用者樂曲，[▶/■] 指示燈也會閃爍。如果要避免意外覆寫資料，請依聲部播放樂曲 (第 18 頁) 以檢查使用者樂曲是錄在 L 或 R 聲部。

2. 彈奏鍵盤或按 [▶/■] 按鈕開始錄音。

3. 按 [●] 或 [▶/■] 按鈕停止錄音。

4. 如果想要聽錄好的樂曲，請按 [▶/■] 按鈕開始播放。

如果想要重錄任一聲部(R 或 L)，請返回步驟 1。

# 連接其他設備

## 注意

- 本機要與其他電子設備連接之前，請先關閉所有設備的電源。而要打開或關掉所有設備的電源之前，請先將所有音量轉到最小 (0)，以免造成觸電或設備損壞。

## 註

- 若是連接到以下所述之外的設備，請參閱第 12 頁。

## 使用智慧型裝置應用程式

將本機連接到智慧型裝置，可以使用以下介紹的方便又強大的應用程式來創造本機更多的演奏樂趣。關於這些應用程式或相容智慧型裝置的詳細資料，請存取以下網頁上各應用程式的相關網頁：

<https://www.yamaha.com/2/apps/>



### Smart Pianist

Smart Pianist (免費下載)可以讓您看著畫面，直覺地進行各種設定。關於如何將本機連接到智慧型裝置，以及如何使用應用程式的詳細資訊，請參閱 Smart Pianist 用戶指南。

Smart Pianist 用戶指南

<https://manual.yamaha.com/mi/app/smartpianist/>



### Rec 'n' Share

Rec 'n' Share 可以讓您錄製本機的演奏、編輯錄音，甚至製作演奏的影片，然後分享給全世界。如果要將本機連接到智慧型裝置，需要一條 USB 接線(Type A – Type B)，以及能匹配智慧型裝置接頭的一個轉接頭。

## 透過藍牙在本機聆賞音頻(藍牙音頻功能)

使用藍牙功能之前，務必要閱讀第 6 頁的「關於藍牙」。

您可以在本機上播放儲存在具有藍牙功能之裝置(例如手機或可攜式音頻播放機)內的音頻資料聲音，利用本機的內建揚聲器聆賞。

## 註

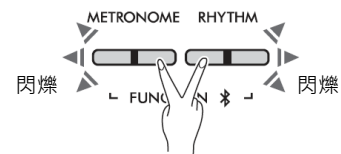
- 本機無法透過藍牙傳輸音頻資料到具有藍牙功能的裝置。
- 藍牙耳機或藍牙揚聲器無法連接或配合本機使用。
- Smart Pianist 等智慧型裝置應用程式無法透過藍牙使用。

### 1 同時按住[METRONOME]與[RHYTHM]按鈕 3 秒鐘以上，與具有藍牙功能的裝置配對(配對\*)。

\*配對：註冊本機與具有藍牙功能的裝置，建立兩者之間進行無線通訊所需的互相識別。

如果要取消配對，請按任何按鈕。

配對



### 2 在具有藍牙功能的裝置上開啟藍牙功能，再從連接清單中選取本機 “P-225 AUDIO”。

務必在[METRONOME]與[RHYTHM]按鈕閃爍時完成這項操作。

### 3 在具有藍牙功能的裝置上播放音頻資料，以確認本機的內建揚聲器可以輸出音頻聲音。

# 故障排除

問題	可能的原因與解決方法
打開或關掉本機電源時，有短暫的爆裂聲。	這是正常的，代表電流正進入本機內。
本機無法開機。	本機的電源插頭沒有插好。將 AC 變壓器一端插緊在本機的 DC IN 插孔，另一端插緊在 AC 插座內(第 13 頁)。
即使沒有進行操作，本機一樣會自動關機。	這是自動關機功能的動作(第 13 頁)。如果有必要，請停用自動關機功能。
本機喇叭或耳機發出雜音。	可能是在本機附近使用手機產生的干擾造成雜音。請關掉手機或離本機遠一點使用。
本機與手機或平板電腦等智慧型裝置一同使用時，本機揚聲器或耳機會有雜音。	本機搭配智慧型裝置使用時，建議您在裝置上啟用「飛行模式」以避免通訊產生的雜訊。
整體音量太低，或者沒有聲音。	本機的揚聲器已關閉。請再打開揚聲器。 關於這項操作的詳細資料，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。
	確認耳機插孔中並沒有插接耳機或轉接頭(第 10 頁)。
	確定已開啟本機控制。詳細資料請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。
滑動[VOLUME]滑桿不會改變耳機的音量。	確認有沒有將外接揚聲器音量設定為「固定」 將外接揚聲器的音量變更為「可變」。 關於這項操作的詳細資料，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。
踏板沒有效果。	踏板接線/插頭可能沒插好。請確定將踏板插頭插緊到[SUSTAIN]或[PEDAL UNIT]插孔中(第 12 頁)。
腳踏開關(延音用)的效果似乎顛倒。例如，踩下腳踏開關會停止聲音，放開則會延續聲音。	因為在打開電源時踩下了腳踏開關，導致腳踏開關的極性(第 12 頁)相反。請關掉電源後再打開以重設這項功能。打開電源時，確定沒有踩下腳踏開關。
具有藍牙功能的裝置無法配對，也無法連接到本機。	確定具有藍牙功能的裝置上已啟用藍牙功能。 若要連接具有藍牙功能的裝置與本機，兩個裝置上的藍牙功能都必須開啟。
	具有藍牙功能的裝置與本機必須配對，雙方才能透過藍牙連接(第 22 頁)。
	如果附近有會輸出 2.4 GHz 頻帶訊號的裝置(微波爐、無線網路裝置等)，請將本機移開，離開會發射射頻訊號的裝置。
使用 DAW (數位音頻工作站)搭配本機時，會有很大的雜音或異音。	依據電腦或應用程式軟體的設定，可能會發出很大的聲響。請關掉音頻回送功能。關於這項操作的詳細資料，請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(請參閱第 8 頁)。

# 規格

產品名稱		數位鋼琴	
大小/重量	尺寸(寬 × 長 × 高)		1,326 mm × 272 mm × 129 mm
	重量		11.5 kg
控制介面	鍵盤	琴鍵數	88
		類型	GHC (精巧漸進式琴鍵) 鍵盤 · 霧面黑鍵
	觸鍵感應	重/中/輕/固定	
	面板	語言	英文
音色	音調產生	鋼琴音色	Yamaha CFX
	鋼琴音效	模擬共鳴系統 (VRM Lite)	有
		離鍵取樣	有
	最大發聲數		192
	預設	音色數	24
效果	類型	殘響	4 種
		Wall EQ	有
		智慧聲學控制 (IAC)	有
		耳機立體聲優化	有
		聲音增強	2 種
	功能	音色重疊	有
		音色分割	有
		雙人演奏	有
節奏	預設	節奏數	20
樂曲錄音/播放 (僅限 MIDI 資料)	預設	預設樂曲數	21 首音色示範樂曲 · 50 首古典名曲
	錄音	樂曲數	1
		音軌數	2
		資料容量	約 100 KB/樂曲(約 11,000 個音符)
整體控制	節拍器	有	
	速度範圍	5 – 280	
	移調	-6 – 0 – +6	
	調音	414.8 – 440.0 – 466.8 Hz (增量約 0.2 Hz)	
	USB 音頻介面	44.1 kHz · 24 bit · 立體聲	
藍牙 (僅限音頻) * 不一定有這項功能 · 依您購買本機的國家而定。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 藍牙版本：5.0</li> <li>• 支援的設定檔：A2DP</li> <li>• 相容的編解碼器：SBC</li> <li>• 無線輸出：藍牙 2 級</li> <li>• 最大通訊距離：約 10 m</li> <li>• 無線電頻率(工作頻率)：2,401-2,481 MHz</li> <li>• 最大輸出功率(EIRP)：4 dBm</li> <li>• 調變類型：GFSK</li> </ul>		
連接	DC IN	12 V	
	PHONES	標準立體聲耳機插孔(× 2)	
	SUSTAIN	有	
	AUX OUT	L/L+R · R	
	PEDAL UNIT	有	
	USB TO HOST	有(MIDI/Audio)	
聲音系統	擴大機	7 W × 2	
	揚聲器	橢圓(12 cm × 8 cm) × 2 + 5 cm × 2	
	AC 變壓器	PA-150 或 Yamaha 建議的同級品(輸出：DC 12 V · 1.5 A)	
	消耗功率	9 W (使用 PA-150 AC 變壓器時)	
	自動關機	有	
所附的配件	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 使用說明書</li> <li>• 線上會員產品註冊卡</li> <li>• 樂譜架</li> <li>• 延音踏板</li> <li>• AC 變壓器 PA-150 或 Yamaha 建議的同級品*</li> <li>* 附件內容依您所在地區而定。請洽詢當地 Yamaha 經銷商。</li> </ul>		
選配配件 (不一定有提供 · 依您所在地區而定。)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 頭戴式耳機(HPH-50/HPH-100/HPH-150)</li> <li>• 腳踏開關(FC4A/FC5)</li> <li>• 腳踏板(FC3A)</li> <li>• 踏板組(LP-1)</li> <li>• 鍵盤架(L-200)</li> <li>• 鍵盤袋(SC-KB851)</li> <li>• 無線 MIDI 轉接器(UD-BT01)</li> <li>• AC 變壓器 PA-150 或 Yamaha 建議的同級品</li> </ul>		

\* 本說明書的內容適用於發行日為止的最新規格。如果想取得最新的說明書，請存取 Yamaha 網站，然後下載說明書檔案。由於各地的規格、設備或另售的配件不一定相同，因此請洽詢您當地的 Yamaha 經銷商。



# 索引

## 數字

50 Classics (50 首古典名曲)..... 18、27

## A

AC adaptor (AC 變壓器).....13  
Accessories (配件).....9  
Accompaniment (伴奏).....19  
Auto Power Off (自動關機).....13  
AUX OUT (輔助輸出).....12

## B

Backup (備份).....14  
Bass (貝斯).....19  
Beat (拍子).....17  
Bluetooth (藍牙)..... 6、9、22

## C

computer (電腦).....12  
Computer-related Operations (電腦相關的操作).....8

## D

Delete (刪除).....21  
Demo Song (示範樂曲).....16  
Demo Song List (示範樂曲清單).....16  
Dual (音色重疊).....15  
Duo (雙人演奏).....16

## E

Ending (尾奏).....19

## F

Footswitch (腳踏開關).....12

## H

Headphones (頭戴式耳機).....10

## I

Initializing (初始化).....14  
Intelligent Acoustic Control (智慧聲學控制 IAC).....26  
Intro (前奏).....19

## M

Metronome (節拍器).....17  
Metronome Volume (節拍器音量).....17  
Music rest (樂譜架).....9

## O

Operation Confirmation Sounds (操作確認聲).....14

## P

Part (聲部).....18  
Parts (聲部).....21  
Pedal Unit (踏板組).....12  
Playback (50 Preset Songs)  
(播放(50 首預設樂曲)).....18

## Playback (Voice Demo Songs)

(播放(音色示範樂曲)).....16  
Power Requirements (電源需求).....13

## Q

Quick Operation Guide (快速操作指南).....8  
Quick play (快速播放).....18

## R

Rec 'n' Share.....22  
Recording (錄音).....21  
Reference Manual (參考說明書).....8  
Reverb (殘響).....26  
Rhythm (節奏).....19、27  
Rhythm Volume (節奏音量).....19

## S

smart device (智慧型裝置).....12  
Smart Pianist.....22  
Smart Pianist User Guide  
(Smart Pianist 用戶指南).....8、22  
Song (樂曲).....18、27  
Sound Boost (聲音增強).....20  
Speaker (揚聲器).....11  
Split (音色分割).....15

## T

Tempo (Metronome) (速度(節拍器)).....17  
Tempo (Rhythm) (速度(節奏)).....19  
Touch Sensitivity (觸鍵感應).....20  
Transpose (移調).....20  
Troubleshooting (故障排除).....23  
Tuning (調音).....20

## U

USB TO HOST.....12  
User Song (使用者樂曲).....21

## V

Version (版本).....26  
Voice Demo Song (音色示範樂曲).....16  
Voice List (音色清單).....15  
Voices (音色).....15  
volume (音量).....13  
Volume (Metronome) (音量(節拍器)).....17  
Volume (Rhythm) (音量(節奏)).....19

## W

Wall EQ.....26

# 所有功能/操作

RM：請參閱 Yamaha 網站上的參考說明書(第 8 頁)。

## 全機的功能

◆ 自動關機功能 ▶ 第 13 頁	
停用/啟用自動關機功能	RM
◆ 智慧聲學控制(IAC) ▶ RM	
決定 IAC 深度	RM
◆ 內建揚聲器 ▶ 第 11 頁	
◆ 操作確認聲設定 ▶ 第 14 頁	
◆ 備份與初始化 ▶ 第 14 頁	
◆ 軟體版本的語音確認 ▶ RM	
聽取本機軟體版本的英文說明。	

## 演奏的功能

◆ 選取音色 ▶ 第 15 頁	
◆ 使用[+BASS]按鈕選取音色(音色分割) ▶ 第 15 頁	
將左邊音色變更為貝斯以外的任何音色	RM
變更分鍵點	
改變每一種音色的八度音	
調整兩種音色間的音量平衡	
◆ 音色重疊 ▶ 第 15 頁	
改變每一種音色的八度音	RM
調整兩種音色間的平衡	
◆ 雙人演奏 ▶ 第 16 頁	
改變每一個區段的八度音	RM
調整兩個鍵盤區段之間的音量平衡	
聲音輸出設定(雙人演奏類型)	
◆ 音色示範樂曲播放 ▶ 第 16 頁	
◆ 模擬共鳴系統 Lite (VRM Lite) ▶ RM	
這會重現真實平台鋼琴複雜的聲音共鳴互相影響。	
◆ 聲音增強 ▶ 第 20 頁	
選取一種聲音增強類型	RM
◆ 移調 ▶ 第 20 頁	
◆ 調音 ▶ 第 20 頁	
◆ Wall EQ ▶ RM	
即使本機是靠著牆壁擺放，也能發出完整飽滿的聲音。	
◆ 觸鍵感應 ▶ 第 20 頁	
選取力度靈敏度	RM
◆ 殘響 ▶ RM	
模擬音樂廳的自然迴響，為聲音添加迴響。	
設定殘響深度	RM

◆ 節拍器 ▶ 第 17 頁	
目前速度值的語音確認(英文發音)	RM
速度設定	
拍子(拍子記號)設定	
調音量設定	

◆ 樂曲播放 ▶ 第 18 頁	
重複播放一首樂曲	第 18 頁
在播放時變更樂曲	
調整速度	RM
從樂曲的開頭播放	
播放樂曲並消除右聲部或左聲部的聲音	
	第 18 頁

◆ 節奏 ▶ 第 19 頁	
目前速度值的語音確認(英文發音)	RM
貝斯伴奏、前奏/尾奏開啟/關閉	
速度設定	
節奏	
音量設定	

◆ 錄音 ▶ 第 21 頁	
快速錄音	第 21 頁
分別錄音到兩個部分	
刪除使用者樂曲	
刪除特定的部分	
變更錄音樂曲的初始設定	RM

◆ 連接其他設定 ▶ 第 10、12、22 頁	
使用耳機	RM
使用延音踏板/另售的踏板組	
連接外接揚聲器	
連接電腦/智慧型裝置	
使用智慧型裝置應用程式	第 22 頁
透過藍牙在本機聆賞音頻(藍牙音頻功能)	

◆ MIDI 相關的操作	
MIDI 傳輸/接收聲道選擇	RM
本機控制開啟/關閉	
程序變更開啟/關閉	
控制變更開啟/關閉	

# 樂曲/節奏清單

## 50 Preset Songs (50 Classics)

No.	Key	Song Name	Composer
<b>Arrangements</b>			
1	C2	Canon D dur	J. Pachelbel
2	C#2	Air On the G String	J. S. Bach
3	D2	Jesus, Joy of Man's Desiring	J. S. Bach
4	D#2	Twinkle, Twinkle, Little Star	Traditional
5	E2	Piano Sonate op.31-2 "Tempest" 3rd mov.	L. v. Beethoven
6	F2	Ode to Joy	L. v. Beethoven
7	F#2	Wiegenlied op.98-2	F. P. Schubert
8	G2	Grande Valse Brillante	F. F. Chopin
9	G#2	Polonaise op.53 "Héroïque"	F. F. Chopin
10	A2	La Campanella	F. Liszt
11	A#2	Salut d'amour op.12	E. Elgar
12	B2	From the New World	A. Dvořák
13	C3	Sicilienne	G. U. Fauré
14	C#3	Clair de lune	C. A. Debussy
15	D3	Jupiter (The Planets)	G. Holst
<b>Duets</b>			
16	D#3	Menuett (Eine kleine Nachtmusik K.525)	W. A. Mozart
17	E3	Menuett G dur	L. v. Beethoven
18	F3	Marcia alla Turca	L. v. Beethoven
19	F#3	Piano Concerto No.1 op.11 2nd mov.	F. F. Chopin
20	G3	The Nutcracker Medley	P. I. Tchaikovsky
<b>Original Compositions</b>			
21	G#3	Prelude (Wohltemperierte Klavier I No.1)	J. S. Bach
22	A3	Menuett G dur BWV Anh.114	J. S. Bach
23	A#3	Piano Sonate No.15 K.545 1st mov.	W. A. Mozart
24	B3	Turkish March	W. A. Mozart
25	C4	Piano Sonate op.13 "Pathétique" 2nd mov.	L. v. Beethoven
26	C#4	Für Elise	L. v. Beethoven
27	D4	Piano Sonate op.27-2 "Mondschein" 1st mov.	L. v. Beethoven
28	D#4	Impromptu op.90-2	F. P. Schubert
29	E4	Frühlingslied op.62-6	J. L. F. Mendelssohn
30	F4	Fantaisie-Impromptu	F. F. Chopin
31	F#4	Etude op.10-3 "Chanson de l'adieu"	F. F. Chopin
32	G4	Etude op.10-12 "Revolutionary"	F. F. Chopin
33	G#4	Valse op.64-1 "Petit chien"	F. F. Chopin
34	A4	Nocturne op.9-2	F. F. Chopin
35	A#4	Nocturne KK4a-16/BI 49 [Posth.]	F. F. Chopin
36	B4	Träumerei	R. Schumann
37	C5	Barcarolle	P. I. Tchaikovsky
38	C#5	La prière d'une Vierge	T. Badarzewska
39	D5	Liebesträume No.3	F. Liszt
40	D#5	Blumenlied	G. Lange
41	E5	Humoresque	A. Dvořák
42	F5	Arietta	E. H. Grieg
43	F#5	Tango (España)	I. Albéniz
44	G5	The Entertainer	S. Joplin
45	G#5	Maple Leaf Rag	S. Joplin
46	A5	La Fille aux Cheveux de Lin	C. A. Debussy
47	A#2	Arabesque No.1	C. A. Debussy
48	B5	Cakewalk	C. A. Debussy
49	C6	Je te veux	E. Satie
50	C#6	Gymnopédies No.1	E. Satie

## Rhythms

Category	Key	Name
Pop&Rock	F2	8Beat
	F#2	16Beat
	G2	Shuffle1
	G#2	Shuffle2
	A2	Shuffle3
	A#2	Gospel
	B2	8BeatBallad
	C3	6-8SlowRock
Jazz	C#3	FastJazz
	D3	SlowJazz
	D#3	Swing
	E3	JazzWaltz
Latin	F3	Samba
	F#3	BossaNova
	G3	Rumba
	G#3	Salsa
Kids&Holiday	A3	KidsPop
	A#3	6-8March
	B3	ChristmasSwing
	C4	Christmas3-4

## NORTH AMERICA

### CANADA

**Yamaha Canada Music Ltd.**  
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario M1S 3R1,  
Canada  
Tel: +1-416-298-1311

### U.S.A.

**Yamaha Corporation of America**  
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA  
90620, U.S.A.  
Tel: +1-714-522-9011

## CENTRAL & SOUTH AMERICA

### MEXICO

**Yamaha de México, S.A. de C.V.**  
Av. Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José  
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, CDMX,  
C.P. 03900, México  
Tel: +52-55-5804-0600

### BRAZIL

**Yamaha Musical do Brasil Ltda.**  
Praça Professor José Lannes, 40-Cjs 21 e 22,  
Brooklin Paulista Novo CEP 04571-100 – São  
Paulo – SP, Brazil  
Tel: +55-11-3704-1377

### ARGENTINA

**Yamaha Music Latin America, S.A.,  
Sucursal Argentina**  
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,  
Madero Este-C1107CEK,  
Buenos Aires, Argentina  
Tel: +54-11-4119-7000

### PANAMA AND OTHER LATIN AMERICAN REGIONS/CARIBBEAN REGIONS

**Yamaha Music Latin America, S.A.**  
Edificio Torre Davivienda, Piso: 20 Avenida  
Balboa, Marbella, Corregimiento de Bella Vista,  
Ciudad de Panamá, Rep. de Panamá  
Tel: +507-269-5311

## EUROPE

### THE UNITED KINGDOM/IRELAND

**Yamaha Music Europe GmbH (UK)**  
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,  
MK7 8BL, U.K.  
Tel: +44-1908-366700

### GERMANY

**Yamaha Music Europe GmbH**  
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany  
Tel: +49-4101-303-0

### SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch  
Switzerland in Thalwil**  
Seestrasse 18a, 8800 Thalwil, Switzerland  
Tel: +41-44-3878080

### AUSTRIA/CROATIA/CZECH REPUBLIC/ HUNGARY/ROMANIA/SLOVAKIA/ SLOVENIA

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria**  
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria  
Tel: +43-1-60203900

### POLAND

**Yamaha Music Europe  
Sp.z o.o. Oddział w Polsce**  
ul. Młynarska 48, 01-171 Warszawa, Poland  
Tel: +48-22-880-08-88

### BULGARIA

**Dinacord Bulgaria LTD.**  
Bul.Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar  
Evropa 1528 Sofia, Bulgaria  
Tel: +359-2-978-20-25

### MALTA

**Olimpus Music Ltd.**  
Valletta Road, Mosta MST9010, Malta  
Tel: +356-2133-2093

### NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

**Yamaha Music Europe, Branch Benelux**  
Wattbaan 1 3439ML Nieuwegein,  
The Netherlands  
Tel: +31-347-358040

### FRANCE

**Yamaha Music Europe**  
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activités de  
Pariest, 77183 Croissy-Beaubourg, France  
Tel: +33-1-6461-4000

### ITALY

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy**  
Via Tinelli N.67/69 20855 Gerno di Lesmo (MB),  
Italy  
Tel: +39-039-9065-1

### SPAIN/PORTUGAL

**Yamaha Music Europe GmbH Ibérica,  
Sucursal en España**  
Ctra. de la Coruña km. 17,200, 28231  
Las Rozas de Madrid, Spain  
Tel: +34-91-639-88-88

### GREECE

**Philippos Nakas S.A. The Music House**  
19th km. Leof. Lavriou 190 02 Peania – Attiki,  
Greece  
Tel: +30-210-6686260

### SWEDEN

**Yamaha Music Europe GmbH Germany Filial  
Scandinavia**  
JA Wettergrensgata 1, 400 43 Göteborg, Sweden  
Tel: +46-31-89-34-00

### DENMARK

**Yamaha Music Denmark,  
Filial of Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland**  
Generatorvej 8C, ST. TH., 2860 Søborg, Denmark  
Tel: +45-44-92-49-00

### FINLAND

**F-Musiikki Oy**  
Antaksentie 4  
FI-01510 Vantaa, Finland  
Tel: +358 (0)96185111

### NORWAY

**Yamaha Music Europe GmbH Germany -  
Norwegian Branch**  
c/o Box 30053, 400 43 Göteborg, Sweden  
Tel: +47-6716-7800

### ICELAND

**Hljodfaerahusid Ehf.**  
Sidumula 20  
IS-108 Reykjavik, Iceland  
Tel: +354-525-5050

### CYPRUS

**Nakas Music Cyprus Ltd.**  
Nikis Ave 2k  
1086 Nicosia  
Tel: + 357-22-511080  
**Major Music Center**  
21 Ali Riza Ave. Ortakoy  
P.O.Box 475 Lefkoşa, Cyprus  
Tel: (392) 227 9213

### RUSSIA

**Yamaha Music (Russia) LLC.**  
Room 37, entrance 7, bld. 7, Kievskaya street,  
Moscow, 121059, Russia  
Tel: +7-495-626-5005

### OTHER EUROPEAN REGIONS

**Yamaha Music Europe GmbH**  
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany  
Tel: +49-4101-303-0

## AFRICA

**Yamaha Music Gulf FZE**  
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,  
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE  
Tel: +971-4-801-1500

## MIDDLE EAST

### TURKEY

**Dore Muzik**  
Yeni Sülün Sokak No. 10  
Levent İstanbul / Türkiye  
Tel: +90-212-236-3640  
Fax: +90-212-259-5567

### ISRAEL

**RBX International Co., Ltd.**  
P.O.Box 10245, Petach-Tikva, 49002  
Tel: (972) 3-925-6900

### OTHER REGIONS

**Yamaha Music Gulf FZE**  
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,  
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE  
Tel: +971-4-801-1500

## ASIA

### MAINLAND CHINA

**Yamaha Music & Electronics (China) Co., Ltd.**  
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,  
Shanghai, China  
Tel: +86-400-051-7700

### INDIA

**Yamaha Music India Private Limited**  
P-401, JMD Megapolis, Sector-48, Sohna Road,  
Gurugram-122018, Haryana, India  
Tel: +91-124-485-3300

### INDONESIA

**PT Yamaha Musik Indonesia Distributor**  
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot  
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia  
Tel: +62-21-520-2577

### KOREA

**Yamaha Music Korea Ltd.**  
11F, Prudential Tower, 298, Gangnam-daero,  
Gangnam-gu, Seoul, 06253, Korea  
Tel: +82-2-3467-3300

### MALAYSIA

**Yamaha Music (Malaysia) Sdn. Bhd.**  
No 8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301  
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia  
Tel: +60-3-78030900

### SINGAPORE

**Yamaha Music (Asia) Private Limited**  
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,  
Singapore 530202, Singapore  
Tel: +65-6740-9200

### TAIWAN

**Yamaha Music & Electronics Taiwan Co., Ltd.**  
2F., No.1, Yuandong Rd., Banqiao Dist.,  
New Taipei City 22063, Taiwan  
Tel: +886-2-7741-8888

### THAILAND

**Siam Music Yamaha Co., Ltd.**  
3, 4, 15, 16th Fl., Siam Motors Building,  
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,  
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand  
Tel: +66-2215-2622

### VIETNAM

**Yamaha Music Vietnam Company Limited**  
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach  
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,  
Ho Chi Minh City, Vietnam  
Tel: +84-28-3818-1122

### OTHER ASIAN REGIONS

<https://asia.yamaha.com/>

## OCEANIA

### AUSTRALIA

**Yamaha Music Australia Pty. Ltd.**  
Level 1, 80 Market Street, South Melbourne,  
VIC 3205 Australia  
Tel: +61-3-9693-5111

### NEW ZEALAND

**Music Works LTD**  
P.O.BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,  
New Zealand  
Tel: +64-9-634-0099

### REGIONS AND TRUST

### TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

<https://asia.yamaha.com/>

**Head Office/Manufacturer:** Yamaha Corporation 10-1, Nakazawa-cho, Naka-ku, Hamamatsu, 430-8650, Japan

**Importer (European Union):** Yamaha Music Europe GmbH Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany

**Importer (United Kingdom):** Yamaha Music Europe GmbH (UK) Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes, MK7 8BL, United Kingdom

DMI32



免付費商品諮詢專線：

**0809-091388** (週一-週五9:00-18:00)

---

台灣山葉音樂股份有限公司  
YAMAHA MUSIC & ELECTRONICS TAIWAN CO. LTD.

22063新北市板橋區遠東路1號2樓  
TEL:(02)7741-8888 FAX:(02)7739-5558  
[tw.yamaha.com](http://tw.yamaha.com)

P-225 中文說明書